



## 5 Jahre BEAT! Studio für Schlagzeugunterricht Eine Erfolgsgeschichte mit kleiner Covid-Hürde

Im Herbst 2019 öffnete das BEAT! in Barmbek zum ersten Mal seine Studiotüren und trommelte in Windeseile begeisterte Drummer und angehende Schlagzeuger\*innen aus allen Himmelsrichtungen zusammen.

„Mit einem solchen Ansturm in den ersten Monaten hätte ich nicht gerechnet“, so Inhaber und Betreiber Stefan Dahm. „Die haben uns die Bude ingerannt. Anfang 2020 war abzusehen, dass wir spätestens im Frühsommer ausgebucht wären...“

Und dann klopfte über Nacht die Pandemie an.

„Eine wirklich schwierige Situation“, erinnert sich Stefan Dahm. „Wir durften in Hamburg über die Dauer eines halben Jahres ausschließlich online unterrichten, was für unser Instrument schon rein technisch eine immense Herausforderung ist.“

„Heute kann ich mit Stolz sagen, dass wir diese ohne jegliche staatliche Hilfe sehr erfolgreich gewuppt und das große Wunder vollbracht haben, trotz Reduzierung auf den Onlineunterricht und gänzlich fehlender Planungssicherheit weiterhin so viele Schüler\*innen anzulocken und unsere Plätze zu füllen. Das hat viel Kraft gekostet. Aber es war jede Mühe wert.“



Suchen Stöbern Finden



[Geschäfte & Angebote in Barmbek](#)

# Praktisch

## wie ein Fuhrpark.



cambio CarSharing

# OFFEN FÜR NEUES!



**H3**  
HANSEATISCHE  
Baugenossenschaft  
Hamburg

# bgfg

baugenossenschaft



Foto: Thomas Marek / Arnd Geise

Definitiv! Das BEAT! ist heute – mit einer langen Warteliste – bis auf den letzten Platz ausgebucht und aus Barmbek kaum mehr wegzudenken (als Teil des Studio Feuerfest ist das BEAT! in der Steilshooper Straße 41 zu finden). Schüler\*innen von 7 Jahren bis 70plus nehmen regelmäßig bei Stefan Dahm und seinen tollen Teamkollegen Schlagzeugunterricht. Bereits in den ersten 5 Jahren ist es dem BEAT! gelungen, die Hamburger Musikszene mit vielen herausragenden Nachwuchstalenten an den Drums aufzumischen, angehende Profidrummer auf ihren Beruf oder ihr Musikstudium vorzubereiten und zahlreiche Profis und alte Hasen des Showbusiness hausintern zu coachen und weiterzubilden.



Foto: Thomas Marek / Arnd Geise

## Infos und Kontakt:

<https://www.beat-hamburg.de/>

<https://www.stefandahm.de/>



Foto: Thomas Marek / Arnd Geise

## Über Stefan Dahm, Inhaber und Betreiber des BEAT!

Als Künstler arbeitete Stefan Dahm bereits mit Stars wie Roger Cicero, Richard Galliano, Michael Kaeshammer, Bernie Marsden (Whitesnake), Ina Müller, Achim Reichel, Inga Rumpf, Martin Tingvall, Martha Wainwright, Abi Wallenstein und Hans Zimmer.

Er hat seit 2000 einen Lehrauftrag an der Hochschule für Künste in Bremen und war über viele Jahre Dozent und Fachbereichsleiter im Hauptfach Schlagzeug an der Berufsfachschule Hamburg School of Music. Über 25 Jahre Unterrichtserfahrung machen ihn zu einem renommierten, kompetenten und leidenschaftlichen Coach für Jung und Alt, der bereits viele erfolgreiche Schlagzeuger in ihrem Beruf ausgebildet hat.



Happy Birthday und weiter so!

Diesen Beitrag teilen

## Unsere Sponsoren

